

**3 Octubre**  
19h. VOSE**EL RESPLANDOR**

*The Shining*. Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Jack Nicholson, Shelley Duval, Danny Lloyd, Scatman Crothers. Warner Bros. 1980. 146min. Regne Unit.

Aquest clàssic contemporani del cinema de terror psicològic va dividir en el seu moment a crítica i públic i com era habitual en la filmografia de Stanley Kubrick no va deixar indiferent a ningú. Amb el pas del temps ha anat guanyat adeptes i avui dia s'ha convertit en tot un referent del gènere i en la més famosa de totes les adaptacions a la pantalla que s'han fet de Stephen King. Tècnicament impecable, "El Resplandor" és també tot un festival Jack Nicholson, aquí segurament en una de les seves interpretacions més recordades. Excel·lent utilització de peces musicals de Bartok i Penderecki a la banda sonora.

**4 Octubre**  
18h. VDE**SCHNEIDER VS BAX**

Dir.: Alex van Warmerdam Int.: Alex van Warmerdam, Annet Malherbe, Gene Bervoets, Pierre Bokma. 2015. Països Baixos. Gènere: Thriller/ Comèdia negra. VOSC

A Schneider, assassí a sou i home devot de la família, se li encarrega just en el mateix dia del seu aniversari que liquidi a Ramon Bax, un escriptor de 50 anys que viureclòs en una cabanya al costat d'un llac.

**9 Octubre**  
19h. VOSC**ALGUIEN VOLÓ SOBRE EL NIDO DEL CUCO**

*One flew over the Cuckoo's nest*. Dir.: Milos Forman. Int.: Jack Nicholson, Louise Fletcher, Brad Dourif, Christopher Lloyd, Danny DeVito. 133'. Estats Units. 1975. Drama. VDE

Adaptació del best-seller del mateix títol i que va guanyar els 5 oscaros més importants el 1976, aquesta història que transcorre dins d'una mena d'hospital mental, es va beneficiar del bon ofici del seu director, el xec Milos Forman en la seva primera experiència als EUA, així com de la presència de Jack Nicholson en el paper protagonista amb una interpretació guanyadora d'oscar, així com Louise Fletcher en el paper d'infermera cap i que també li va reportar un premi de l'Acadèmia de Hollywood. La pel·lícula és tot una icona dels anys 70 i va convertir en milionari al seu productor, un jove de 29 anys anomenat Michael Douglas.

**10 Octubre**  
19h. VDE

Presentació prèvia sobre malalties mentals a càrrec del psiquiatre Jordi Núñez

**¿PUEDES OÍRME?**

Dir.: Pedro Ballesteros. Espanya. 2020. 75 min. Documental

Les cèlebres escultures monumentals de Jaume Plensa ens esperen, en solitud, en diversos racons de la terra. "¿Puedes Oírme?" ens convida a conèixer-les de la mà d'aquest creador i ens aproxima al seu pensament, a la seva poètica, a la seva forma d'entendre l'art com a generador de bellesa i a la seva manera de llegir l'espai públic com un lloc de trobada per a la comunitat.

**17 Octubre**  
19h. VDC**LA BELLA DURMIENTE**

*Sleeping Beauty*. Teatro alla Scala 🎵 🏹

Ballet de tres actes amb un pròleg. Durada 3h30,

Direcció musical: Felix Korobov

Direcció escena i coreografia: Rudolf Nureyev

Int.: Plina Semionova, Timofej Andrijashenko, Alessandro Grillo, Marta Romagna

**24 Octubre**  
19h. VOSE**31 Octubre**  
19h. VOC**L'OFRENA**

Dir.: Ventura Durall. Int.: Àlex Bremdemühl, Anna Alarcón, Verónica Echegui. 2020. 90min. Drama.

Jan, un misteriós personatge marcat per un profund sentiment de culpabilitat, tracta de recuperar l'amor de Violeta (la seva ex-amant d'adolescència, ara una psiquiatra amb la vida ben muntada) mitjançant un pla complex i malaltís, vint anys després dels fets que van provocar la seva separació.

**7 Nov.**  
19h. VDE**FAHRENHEIT 451**

Dir.: François Truffaut. Int.: Julie Christie, Oscar Werner. Música: Bernard Herrmann. 1966. 108min. Regne Unit. Ciència-Ficció.

Fahrenheit 451 constitueix una petita joia del cinema que, malgrat els seus anys i el seu modest pressupost, continua sent avui un referent entre les inoblidables pel·lícules de ciència ficció que ens alerten sobre un futur incert, on l'opressió i el control de la població prenen unes dimensions colpidores.

**14 Nov.**  
19h. VDC**LA BODA DE ROSA**

Dir.: Iciar Bollain. Int.: Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza. 100min. 2020. Comèdia.

A punt de fer 45, la Rosa, s'adona que ha viscut sempre per als altres i decideix marxar, deixar-ho tot i prémer el botó nuclear. Vol prendre les regnes de la seva vida i complir el somni de tenir un negoci propi. Però aviat descobrirà que els seus germans i la seva filla tenen altres plans, i que canviar de vida no és tan senzill si no està en el guió familiar.

**21 Nov.**  
19h. VOSC**ANIARA**

Dir.: Hugo Lilja, Pella Kagerman. Int.: Emelie Garbers, Arvin Kananian, Pablo Salvador N.G., 78'. Suècia. 2018. Ciència-Ficció.

Una nau que porta passatgers a Mart és desviada del seu rumb, causant que els passatgers considerin el seu lloc en l'univers.

Premis i festivals: 2018: Toronto International Film Festival Premi director, actriu principal